

Conditions générales de vente

Les présentes conditions de vente s'appliquent de plein droit et sans restrictions à toutes les réservations effectuées pour des représentations à partir du 14 juin 2018. Elles sont susceptibles de modifications sans préavis. La confirmation de la réservation par le client et le règlement des places impliquent son adhésion sans réserve aux présentes conditions de vente.

1) PRESENTATION DU SERVICE DE BILLETTERIE EN LIGNE

www.theatrelamalice.ch est le service de billetterie en ligne de l'association Théâtre La Malice, ayant son siège social, Chemin Paul-Messerli 11, 1630 Bulle. Le service de billetterie en ligne permet de commander en temps réel des places pour les spectacles proposés.

2) ACHAT / COMMANDE DES PLACES

Les places ne sont pas numérotées et le placement est libre. Le nombre de places peut varier en fonction du spectacle.

Le prix des places est TTC.

L'achat des places se fait uniquement par virement bancaire correspondant au montant dû pour la commande effectuée.

Toute commande payée par l'acheteur rend la vente ferme et définitive. Toute modification ou annulation de l'achat est impossible.

Quand vous cliquez sur le bouton « envoyer » à la fin du processus de commande, vous déclarez confirmer et accepter la commande ainsi que l'intégralité des présentes conditions générales de vente.

Les données enregistrées par l'association Théâtre La Malice constituent la preuve de l'ensemble des transactions passées par l'association et ses clients. Les données enregistrées en lien avec les paiements effectués constituent la preuve des transactions financières.

3) IMPRESSION ET PRESENTATION DES BILLETS

Dans l'option print at home, l'acheteur est responsable de l'impression des billets commandés.

Il est recommandé de ne jamais acquérir un billet proposé par un inconnu, car il pourrait s'agir d'une copie. Tout porteur d'un tel billet peut se voir refuser l'entrée. Les billets ne peuvent pas être revendus à un prix supérieur à la valeur portée sur ceux-ci. Tout commerce de billets achetés à des fins commerciales est interdit.

Si vous choisissez le paiement du billet à la caisse, celui-ci devra être retiré par l'acheteur le jour du spectacle, au plus tard **30 minutes** avant le début du spectacle sur présentation du courriel de confirmation. Passé ce délai, les places ne sont plus garanties et pourront être remises en vente.

Les billets ou abonnements doivent être présentés à l'entrée de la salle pour pouvoir accéder à la représentation du spectacle correspondant au billet acheté.

4) REPRISE - ECHANGE

Les billets sont édités après vérification du paiement de votre commande. Seuls les billets émis directement par Théâtre La Malice sont valables.

Les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés.

5) COMPORTEMENT – ENREGISTREMENT

Le bénéficiaire du billet doit se conformer aux règlements et aux us de la salle, quel que soit le spectacle. Les billets ne donnent aucun droit à un enregistrement du spectacle. Tout enregistrement sous quelque forme que ce soit, y compris photographiquement est strictement interdit.

6) MODIFICATION - RECLAMATIONS

Toute contestation, quelle qu'en soit la nature doit être **formulée par écrit au plus tard à l'issue de la représentation**. Le nombre de billets doit être vérifié par le client au moment où il les reçoit par courriel. Aucune réclamation ultérieure ne pourra être prise en compte.

Sont réservées les modifications dans l'ordre, la durée et la distribution du spectacle. D'autre part, nous nous réservons le droit d'annuler une représentation dans des cas de force majeure tels (et sans que cette liste soit exhaustive) intempéries, grèves, incendie, dégât des eaux, maladie, accident d'un interprète etc... Dans une telle hypothèse nous mettrons tout en œuvre pour reporter le spectacle à une autre date. A défaut, c'est le seul cas où un remboursement du billet pourra intervenir. Ce remboursement pourra se faire en espèces ou sous forme d'un avoir à utiliser lors d'un achat ultérieur.

7) DOMMAGES

Nous déclinons toute responsabilité pour les dommages quelle qu'en soit la nature qui seraient susceptibles d'atteindre les effets, objets ou matériels apportés par les spectateurs, y compris s'ils sont déposés dans le vestiaire non surveillé de l'Hôtel de Ville. Les spectateurs sont responsables de tout dommage direct ou indirect qu'ils pourraient causer à l'occasion de leur présence à l'Hôtel de Ville.

8) PROTECTION DES DONNEES

L'association Théâtre La Malice s'engage à traiter avec attention les données des acheteurs de billets et à respecter les dispositions découlant de la protection des données.

Les données personnelles et confidentielles dont elle aura connaissance sont exclusivement destinées à la gestion du dossier d'achat et à faciliter les commandes ultérieures. Elles ne sont aucunement destinées à être vendues ou louées à des tiers.

Conformément aux articles 8 et 9 de la Loi fédérale sur la protection des données du 19 juin 1992, les données transmises sont utilisées uniquement par les services internes à l'association. Un droit d'accès, de rectification et d'opposition à ses propres données est reconnu à quiconque en ferait la demande.

Pour accéder à vos données personnelles enregistrées, il vous suffit de nous en faire la demande:

- par courrier électronique : billetterie.theatrelamalice@gmail.com

- par poste : Théâtre La Malice, Chemin Paul-Messerli 11, 1630 Bulle,

en nous indiquant vos nom, prénom, adresse et email.

9) DROIT APPLICABLE AUX LITIGES

Les présentes conditions et toutes les relations avec l'association Théâtre La Malice sont soumises au droit suisse. En cas de litige, le for de toute procédure est au lieu du siège de l'association à Bulle.

10) AUTRES POSSIBILITES DE RESERVATION PAR NOS SERVICES

A l'adresse email suivante : billetterie.theatrelamalice@gmail.com

La caisse est ouverte le jour du spectacle une heure avant le début de la représentation.